

Dati del mandante:

Nome e cognome o società: _____

Residenza / Sede Legale : _____

C.A.P.: _____ Città: _____

Provincia / Stato: _____ Codice Fiscale: _____ Partita I.V.A _____

PEC / Codice SDI : _____

Documento d'Identità: _____ Num.: _____ Emissione/Scadenza ___ / ___ / ___ - ___ / ___ / ___

***Da allegare copia del documento d'identità del Mandante**

Con il presente Lei (d'ora in poi : Il Mandante) affida in deposito alla Casa D'Aste Brina Arte (d'ora in poi: Brina Arte) i beni sopra elencati. E' importante che Lei legga e comprenda i termini e le condizioni contenute nel presente contratto prima di firmare. Qualora ci fossero dei termini che Lei non comprende o non desidera accettare, La preghiamo di discuterne con il titolare della ditta Brina Arte prima di firmare. Firmi unicamente se desidera accettare i termini e le condizioni. Nel ringraziarLa di aver scelto di vendere i Suoi beni tramite Brina Arte, La informiamo che sarà a discrezione di Brina Arte inserire i beni di Sua proprietà in una vendita all'asta con banditore, in un'asta on-line oppure tramite trattativa privata. Le confermiamo qui di seguito i termini e le condizioni del nostro accordo. La invitiamo a leggere con attenzione il presente contratto e le Condizioni di Vendita riportate nei cataloghi d'asta, poiché in tali documenti vengono definiti i diritti e gli obblighi delle parti. A tale fine, conferisce a Brina Arte il mandato a vendere dei beni sopra elencati, per Suo conto e a Suo nome, a norma degli artt.1703 del Codice Civile.

1) TERMINI

La validità del mandato è concordata per l'inserimento in n. 1 asta, nel caso di invenduto il mandante potrà richiedere un nuovo inserimento alla casa d'aste che valuterà i termini e le riserve in accordo comune.

Si precisa che ogni stima fornita dalla casa d'aste, scritta o orale, rappresenta un'opinione meramente indicativa ed il mandante non potrà dunque fare affidamento su una stima come previsione del prezzo di vendita. Brina Arte si riserva in ogni caso la facoltà di modificare, in ogni momento ed a propria discrezione, ogni stima che abbia fornito. Inoltre, ogni rappresentazione, scritta o orale (incluse quelle pubblicate su ogni catalogo), relazione, guida o stima, relative ad ogni caratteristica o qualità dell'opera, incluso il prezzo o il valore, costituiscono mere opinioni e possono essere modificate prima che l'opera sia offerta in vendita, incluso il periodo in cui il lotto è esposto al pubblico. Pertanto, né Brina Arte, né i suoi eventuali dipendenti o consulenti saranno responsabili di errori od omissioni contenuti nelle sopra citate rappresentazioni.

Termine di esclusività: il mandante cede per il periodo concordato le opere a Brina Arte, nel periodo di cessione sarà a cura del mandante non pubblicare e rimuovere eventuali annunci, inserzioni o qualsiasi pubblicazione commerciale (online e non) riguardante le opere.

2) SPESE A CARICO DI BRINA ARTE

Brina Arte si farà carico delle spese relative alla diffusione del catalogo d'asta, della promozione e di tutte le spese relative all'organizzazione dell'asta, non indicate nel punto 3).

3) SPESE A CARICO DEL MANDANTE

Commissione di vendita calcolata sull'importo del venduto del 15% oltre IVA.

Diritto di seguito per autori viventi o deceduti da meno di 70 anni di opere di arti figurative e di manoscritti commisurato in percentuale sul prezzo di vendita delle proprie opere

in occasione delle vendite successive alla prima. Avvertenza: la legge n. 34 del 25 febbraio 2008 (G.U., supplemento ordinario, n. 56 del 6 marzo 2008), all'art. 11 modifica l'art 150 della legge sul diritto d'autore (n. 633/41), prevedendo una diversa modalità di computo del diritto. La nuova normativa è applicabile dalle vendite effettuate dal 21 marzo 2008 in poi. Tale diritto sarà a carico del Venditore e sarà calcolato sul prezzo di aggiudicazione o di vendita uguale o superiore ai 3.000€ e non potrà in ogni caso essere superiore ai 12.500€ per ciascun Lotto. L'importo del diritto da corrispondere è così determinato: 4% per vendite fino a 50.000€, 3% per la parte di vendita compresa tra 50.000,01 e 200.000€, 1% per la parte di vendita compresa tra 200.000,01 e 350.000€, 0,50% per la parte di vendita compresa tra 350.000,01 e 500.000€, 0,25% sul prezzo di vendita oltre i 500.000€. Il diritto di seguito addebitato al Venditore sarà versato da Brina Arte alla S.I.A.E. in base a quanto stabilito dalla Legge.

4) GARANZIE D'AUTENTICITA', DI PROPRIETA' E CONSENSO ALLA CESSIONE

Il Mandante garantisce implicitamente a Brina Arte e al compratore di essere il vero proprietario o di essere autorizzato a vendere il bene in questione dal proprietario e di poter legalmente trasferire il bene ed il relativo diritto di proprietà libero da rivendicazioni da parte di terzi, da ipoteche e da diritti di ritenzione; garantisce inoltre che il bene non è oggetto di rivendicazione da parte del Governo o di Autorità Statali o Locali e di aver fornito a Brina Arte tutte le informazioni in suo possesso relativamente alla provenienza del bene. Il Mandante si impegna ad indennizzare a Brina Arte e il compratore per qualsiasi perdita o danno sofferti da ciascuno in conseguenza di inadempienza a quanto indicato sopra. Garantisce altresì di aver rispettato le norme vigenti per l'importazione o l'esportazione dei Lotti. Si assume tutte le responsabilità relative all'autenticità e ad eventuali plagi. Da

consenso alla cessione, sollevando Brina Arte, da qualsiasi pretesa che l'autore dovesse avanzare sull'opera. Il mandante si impegna a manlevare e tenere indenne la casa d'aste da qualsiasi richiesta, pretesa, reclamo e/o azione, di qualsivoglia natura, avanzata da terzi, compreso l'acquirente dell'opera, in dipendenza, tra l'altro, della erroneità, non veridicità e/o parzialità (anche solo presunte) delle informazioni, dichiarazioni e garanzie rilasciate alla casa d'aste; indipendentemente dall'ipotesi in cui l'acquirente promuova, eventualmente, un giudizio nei confronti della casa d'aste, quest'ultima è autorizzata a svelare l'identità del mandante anche prima e in ogni caso appena sia a conoscenza delle pretese dell'acquirente ed indipendentemente dalla loro fondatezza.

Il mandante dichiara altresì che non esistono limitazioni al diritto di riprodurre l'opera ovvero di aver già acquisito ogni più opportuna autorizzazione a tale riguardo, manlevando in ogni caso la casa d'aste da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi con riferimento alla eventuale realizzazione e/o utilizzo delle immagini dell'opera.

5) RISERVE

Agli oggetti sopraelencati è attribuito un prezzo di riserva in euro (€), prezzo di battuta minimo a cui il lotto può essere considerato venduto.

Salvo diverse indicazioni, il prezzo di riserva è da intendersi al lordo della commissione pattuita.

Brina Arte potrà a suo giudizio vendere ad un prezzo di battuta inferiore alla riserva, in questo caso, sarà comunque garantito al venditore il prezzo di riserva, al netto delle commissioni pattuite.

Il venditore non potrà fare offerte o incaricare terzi di offrire per suo conto. Qualora accadesse Brina Arte non si assumerà nessuna responsabilità.

6) AUTORIZZAZIONE A DEDURRE COMMISSIONI DEL MANDANTE E SPESE

Il Mandante autorizza Brina Arte a dedurre le commissioni al "tasso stabilito" e le "spese" (vedi punto 3) dal prezzo di aggiudicazione.

7) RISCHIO DI PERDITA O DANNO

I beni in mandato sono oggetto di assicurazione.

Salvo il caso di dolo o colpa grave, Brina Arte non è responsabile per la perdita o il danneggiamento causati alle cornici o al vetro che contengono e/o coprono stampe, dipinti o altre opere (a meno che la cornice o il vetro non costituiscano l'opera venduta all'asta).

Qualora non fossero stati presi accordi differenti, Brina Arte si assumerà il rischio di perdite o danni al bene ad essa consegnato o comunque sotto il suo controllo per la vendita, fino al passaggio di proprietà, o al ritiro dello stesso da parte del mandante. In tal caso la responsabilità di Brina Arte per perdite o danni al bene non sarà superiore al prezzo di riserva detratte le commissioni, l'assicurazione e le spese sostenute in nome e per conto del Mandante.

In nessun caso Brina Arte sarà responsabile per rotture di vetri o cornici delle opere.

8) RISOLUZIONE DELLA VENDITA

Qualora il contratto di vendita dell'opera, per una qualsiasi causa, divenga inefficace, sia risolto, sia annullato, o sia dichiarato nullo e la casa d'aste debba conseguentemente rimborsare all'acquirente, in tutto o in parte, il prezzo di aggiudicazione e la commissione d'acquisto pagati da quest'ultimo, il mandante si impegna a restituire a Brina Arte la somma che quest'ultima gli ha corrisposto per la vendita dell'opera ed il risarcimento dei danni eventualmente subiti.

Firma del Mandante _____

Qualora, pertanto, il compratore richiedesse di risolvere la vendita e gli esperti incaricati all'esame del pezzo contestato confermano che la contestazione del compratore è giustificata Brina Arte è autorizzata a considerare risolta la vendita e a rifondere al compratore la cifra pagata a Brina Arte per il pezzo in questione, il Mandante si impegna in tal caso a restituire a Brina Arte i proventi della vendita pagati loro da Brina Arte per l'oggetto contestato, all'atto della restituzione della somma comprensiva delle spese sostenute da Brina Arte per la risoluzione della vendita, Brina Arte restituirà l'oggetto al Mandante.

Il Mandante garantisce implicitamente a Brina Arte che le opere inserite in mandato siano nelle condizioni descritte, che non presentino danni o difetti non dichiarati in mandato, diversamente Brina Arte non si assumerà nessuna responsabilità.

9) PAGAMENTO

Brina Arte corrisponderà al Mandante un importo pari al prezzo di Aggiudicazione deducendo commissione e spese dopo 30 giorni lavorativi dalla data del termine dell'asta a mezzo bonifico bancario. Qualora il Compratore effettui il pagamento dovuto in ritardo, Brina Arte corrisponderà il pagamento al cliente entro 5 giorni successivi alla data di ricevimento del pagamento dell'acquirente.

Qualora invece non pervenisse il pagamento da parte del Compratore entro 30 giorni dall'asta e Brina Arte volesse corrispondere ugualmente i proventi di vendita al Mandante, il diritto di proprietà dei lotti passerà a Brina Arte. In ogni caso, Brina Arte corrisponderà il prezzo al mandante, dedotte commissioni e spese, soltanto una volta ricevuto il pagamento da parte del Compratore.

9) REVOCA DEL MANDATO E ADDEBITI PER LOTTI RITIRATI

Brina Arte si riserva la facoltà di rinunciare liberamente al mandato, senza incorrere in alcuna responsabilità nei confronti del mandante qualora si verificano particolari circostanze che possano giustificare lo scioglimento del contratto, quali ad esempio: a) ragionevoli dubbi sulla autenticità, provenienza e/o attribuzione dell'opera ovvero sulla veridicità di qualsiasi dichiarazione, informazione e/o garanzia rilasciata dal mandante; b) modificazioni o danni all'opera tali da alterarne in modo sostanziale le condizioni, ovvero, da impedirne la messa in vendita e, comunque, causati da fatti non imputabili al mandatario; c) danni subiti dall'opera che ne modifichino in modo sostanziale le condizioni.

Qualora, invece, fosse il mandante a revocare il mandato a vendere o qualora un lotto fosse ritirato per ragioni che non siano errata attribuzione o autenticità, Brina Arte si riserva il diritto di addebitare una somma pari alle commissioni di vendita ed acquisto calcolate sull'ultima offerta pervenuta; ove non ne siano giunte sul prezzo di riserva; nel caso in cui la riserva del lotto ritirato sia minore di € 500,00, sulla suddetta cifra.

Verranno addebitate inoltre eventuali spese in relazione al bene medesimo.

La revoca da parte del mandante avrà efficacia solo dopo il pagamento dell'importo dovuto dal medesimo, riservandosi Brina Arte il diritto di trattenere presso di sé il bene, a spese e a rischio del mandante, fino a quando quest'ultimo non avrà pagato quanto dovuto.

11) DIRITTI DI RIPRODUZIONE

Il Mandante dovrà rispettare le norme vigenti sul "diritto d'autore" (Copyright). Brina Arte avrà il diritto di effettuare fotografie e riprese video e, comunque, di riprodurre l'immagine di qualsiasi lotto affidatole per tentata vendita. Tutti i relativi diritti spetteranno a Brina Arte, che potrà utilizzarli in ogni forma ritenuta opportuna.

12) LOTTI INVENDUTI E/O RESI

Qualora i lotti rimangano invenduti il mandato si considererà concluso, sarà possibile prorogarne la durata con nuove condizioni in accordo con Brina Arte.

13) AUTENTICITA' DEL BENE

Il Mandante autorizza Brina Arte ad eseguire qualsiasi ricerca, testo controllo che possa essere ritenuto necessario alla verifica dell'autenticità delle opere.

14) DIRITTO DI PRELAZIONE DELLO STATO

Qualora il presente contratto abbia ad oggetto beni culturali ai sensi del D.Lgs n. 42 del 22 gennaio 2004 e, pertanto, soggetti all'esercizio del diritto di prelazione all'acquisto da parte dello Stato e degli enti ivi menzionati. Brina Arte procurerà la cessione dei beni dichiarati sia in asta che a trattativa privata, secondo le condizioni ritenute più opportune alla luce delle limitazioni imposte dalle leggi vigenti. In caso d'aggiudicazione Brina Arte denuncerà alle autorità competenti l'avvenuta vendita trattenendo in deposito i beni per 60 giorni dalla data di ricezione della denuncia da parte delle autorità.

15) REGIME IVA (REGIME DEL MARGINE)

Le vendite effettuate da Brina Arte in virtù di rapporti di commissione stipulati con privati consumatori o con soggetti IVA, che operano nel regime del Margine, sono assoggettate al regime del Margine, sancito dall'art. 40 bis D.L. 41/95. Per tali vendite Brina Arte non applicherà né l'IVA sui servizi resi al compratore, né l'IVA sul prezzo di aggiudicazione. Tale regime IVA non si applica alle vendite di beni provenienti da soggetti IVA che abbiano già detratto l'imposta all'atto dell'acquisto. Tali soggetti dovranno comunicarlo a Brina Arte al momento del deposito e in caso di vendita dovranno emettere regolare fattura il cui importo sarà pari all'aggiudicazione e l'imponibile sarà uguale all'aggiudicazione scorporata del 22%.

16) LEGGE APPLICABILE

Il presente contratto è regolato dalla legge italiana.

17) CONTROVERSIE

Per ogni eventuale controversia è stabilita la competenza del Foro di Ferrara. Si precisa che la clausola di deroga al foro del consumatore è stata oggetto di specifica trattativa individuale ed il mandante dichiara di accettarne il contenuto.

Agli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c., il mandante dichiara di approvare specificatamente i seguenti punti delle condizioni riportate sul mandato a vendere: 1) termini; 2) spese a carico di Brina Arte; 3) spese a carico del mandante; 4) garanzie d'autenticità, di proprietà e consenso alla cessione; 5) riserve; 6) autorizzazione a dedurre commissioni del mandante e spese; 7) Rischio di perdita o di danno 8) risoluzione della vendita; 9) pagamento; 10) revoca del mandato e addebiti per lotti ritirati; 11) diritti di riproduzione; 12) lotti invenduti e/o resi; 13) autenticità del bene; 14) diritto di prelazione dello stato; 15) regime iva (regime del margine); 16) legge applicabile; 17) controversie

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 10 DELLA LEGGE 31 DICEMBRE 1996, N. 675
In riferimento a quanto disposto dal decreto legislativo n. 196/03 sulla tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.
La informiamo che:
1. Il trattamento dei suoi dati personali è necessario al fine di poter dare piena ed integrale esecuzione al contratto che andrà a stipulare con la nostra società e in particolare per i seguenti punti (1) per esigenze funzionali all'esecuzione delle proprie obbligazioni (2) per esigenze gestionali del rapporto con i venditori e i compratori (3) per verifiche e valutazioni sul rapporto di vendita (4) per adempimenti di obblighi fiscali, contabili, legali e/o disposizioni di organi pubblici.
2. Il conferimento dei dati non è obbligatorio ma un eventuale rifiuto di fornire i medesimi per le finalità di cui al punto 1 potrebbe determinare difficoltà nella conclusione, esecuzione e gestione della vendita.
3. Il trattamento dei Suoi dati potrà essere effettuato dalla nostra società anche al fine di inviare comunicazioni commerciali e materiale informativo e/o promozionale in merito all'attività svolta dalla nostra società e/o da società facenti parte del medesimo gruppo: di inviare cataloghi di aste e mostre; di eseguire indagini di mercato e/o rilevazioni del grado di soddisfazione della nostra clientela; di eseguire elaborazioni, studi e ricerche.
4. Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 3 non è indispensabile al fine dell'esecuzione del contratto. Il conferimento dei dati a tale scopo e dunque del tutto facoltativo ma un eventuale rifiuto non le consentirà di conoscere nuove attività della nostra società.
5. Il trattamento dei dati consiste nella loro raccolta, registrazione, elaborazione, modificazione, cancellazione interconnessione e quant'altro utile per le finalità di cui al punto 1) e 3), ove da Lei consentito.
6. Il trattamento dei dati avviene con procedure idonee a tutelare la riservatezza e può avvenire anche con l'ausilio di mezzi elettronici, automatizzati e di videoregistrazione, sempre tutelando la sicurezza dei dati stessi, secondo le norme di legge e di regolamento.
7. Titolare del trattamento è Brina Arte di Francesco Brina nei confronti della quale gli interessati potranno esercitare, scrivendo a Brina Arte di Francesco Brina, via Rampari San Paolo 80, Ferrara (FE), 44121: i diritti di cui al Decreto Legislativo n. 196/03 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza dei dati che li riguardano, la loro comunicazione e l'indicazione della finalità del trattamento, nonché la cancellazione, rettifica, aggiornamento e blocco dei medesimi, nonché rivolgere, per motivi legittimi, le eventuali opposizioni al trattamento.
8. Potrà in ogni momento far valere i diritti che le sono riconosciuti dal Decreto Legislativo n. 196/03 rivolgendosi al titolare dei dati cioè alla casa d'aste Brina Arte di Francesco Brina, via Rampari San Paolo 80, Ferrara (FE), 44121

Firma del Mandante _____